

KÖLTÉSZET NAPJA – 2023

RENDAHAGYÓ IRODALOMÓRA TIHANYI TÓTH KINGÁVAL

Tihanyi Tóth Kingáról és verseskötetéről



Tihanyi Tóth Kinga színésznő, költő, 2018 óta ír verseket. Első kötete 2021 novemberében jelent meg *Vedd a szavam tenyeredbe* címmel.

A Győri Nemzeti Színház tagja volt, jelentős szerepei: Charlotte Corday (*Marat halála*), Süni (*Padlás*), Mathilde (*Vörös és fekete*), Sandy (*Grease*), Natasa (*Éjjeli menedékhely*), Pütkösdí Kató (*Csókos asszony*).

Az általa írt 5 szereplős, gyermekeknek írott zenés mese darabjait több mint 1300 alkalommal játszotta a Tihanyi Vándorszínpad az elmúlt 25 évben.

Verseit a Facebookon ismerhette meg a közönség, amelyeket számos alkalommal vittek versenyekre felnőttek és gyermekek egyaránt.

Profi irodalmi műsorokba szerkesztették egy-egy versét színész kollégák, mint például Lázár Csaba, Tihanyi Tóth Csaba, Pelsőczy László. Egy pedagógiai program keretében általános iskolák elemezték *Úgy szeretném megölelni* című versét Boldogságóra keretében.

Kapott visszajelzést kinyomtatott, falra tett verseiről; Szegeden a költészet napján kiragasztották a rajongók a verseit a Kárász utcában.

Sok minden történt, még mielőtt a kötete megjelenhetett 2021-ben.

Volt verses estje saját verseiből Szegeden a megyei könyvtárban, Budapesten egy kávézóban, és most Debrecenben is megismerhették az érdeklődők a magyar költészet napján.



A Debreceni Fazekas Mihály Gimnáziumban április 12-én járt, ahol két rendhagyó irodalomóra keretében találkozhattak vele az intézmény diákjai és tanárai.

A beszélgetés moderátora Restás László vizuális kultúra tanár, antropológus volt.

Az óra mindkét esetben a költőné bemutatásával kezdődött, illetve Restás László felolvasott néhány verset a most kiadott kötetből.

Ezután egy kötetlen beszélgetés indult, ahol a jelenlévők kérdéseket tehetek fel a költőnek.

Az óra változatos témák körül zajlott, ugyanis beszélgettek a költészetéről és annak mai szerepéről; a versek születéséről és arról, mit jelent ma költőnek lenni; hogyan fér meg a vers és a próza egymással, vagyis Kinga írói tevékenységéről. Tihanyi Tóth Kinga színésznő is, így szó esett arról is, hogyan érdemes előadni egy verset, továbbá hogy mi a legfontosabb a költészetben: a szeretet, amit a költő és verse adni tud.



Külön kitértek a költészet napjára, ugyanis a költőné kedvence József Attila, így épp a híres költő születése napján tiszteleghetett emlékének.

A beszélgetés során verseket hallgathattunk meg Tihanyi Tóth Kinga és Restás László közreműködésével, amelyek közül kiemelkedő volt a költőné József Attilához írt műve.

Attilának

Én gyakran próbállak megcsalni, Attila,
Hinni abban, hogy van nálad nagyobb,
Kell, hogy legyen még jobb, izgalmasabb költő,
Túllépnék már rajtad, s magammal harcolok,

.....

Mindenki tudja könyv nélkül a Mamát,
Minden koron új vagy, minden sor szíven üt,
Horger Antal úrból nem lett tér, Attila!
Te meg utca vagy! Szobor vagy! Ott vagy már mindenütt!
Magadban bíztál, nem bíztál hiába,
Nem lettél "vadnyom", nem fújt el a szél.
Búcsúzom, Attila. Isten óv, ahol vagy.
Szeretünk. Mert te meg minket szeretted.

Köszönjük az élményt!

