*DEBRECENI FAZEKAS MIHÁLY GIMNÁZIUM*

**2024/25**
TÉLI KIADÁS

# MI-ÚJSÁG

Egy újság, ami a diákokért van…

*KIEMELKEDŐ DIÁKOK*

## FAZEKASOSOK OLIMPIAI BAJNOKOK LESZNEK?

## CSEREDIÁKKALAND

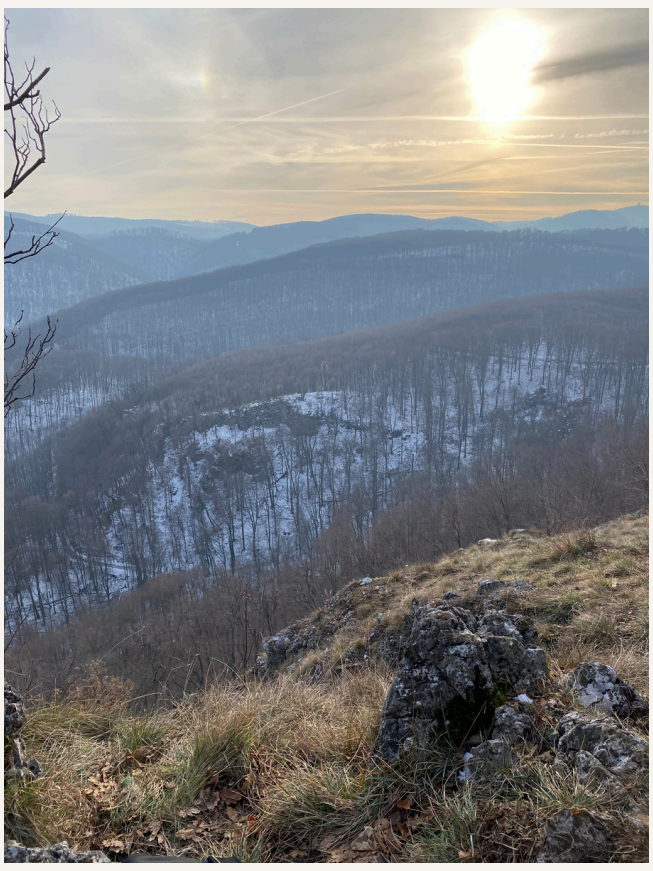
## ZENE & TANULÁS

## BETEKINTÉS A PODCAST VILÁGÁBA

Kép: Pinterest

# TÉLI KIADÁS

Kép: Pinterest



Kép: Kovács Petra 10.E

Kép: Madarász Boglárka 10.E

Becsülöm a tavaszt nagyon,
Minthogy sok virága vagyon;
De a drágalátos télnek,
Azért nyomába se léphet.

Barina Vendel: *Tavasz, tél*

Kép: Pinterest

# A Téli Mi-újság tartalma


- **Ajánlók:**
  - Könyvajánló (A Gonosz Mélység)
  - Színházajánló (Beavató Színház)
  - Színdarabajánló (Oliver!)
  - Filmajánló (Csillagok között)
- **Kiemelkedő Diákok:**
  - Fazekasosok olimpiai bajnokok lesznek?
  - Egy feltaláló jár a Fazekasba?
- **Művész Diákjaink:**
  - Nagy Hazugság (vers)
  - 1956 (novella)
- **Divat**
- **Recept**
- **Interjúk**
  - 11.A-s tehetségekkel
  - Cserediákunkkal és fogadójával
- **Cikkek:**
  - Zászlóetikett
  - Zene&Tanulás 5x produktivitás?
  - Egy nagy Podcast vezető az FMG-ben
  - Karácsonyi koncert
  - Francia és Spanyol Karácsony

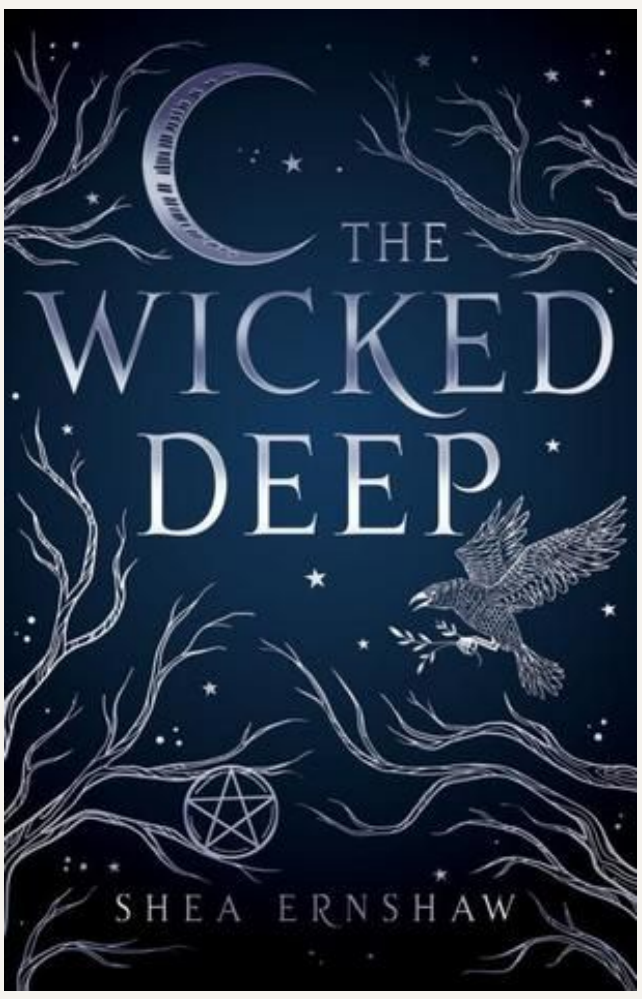
Kép: Kovács Petra 10.E

# A Gonosz Mélység

Írta: Kicska Lilla
Osztálya: 10.E

A hidegebb hónapok miatt mindenki szívesebben kuckózik be otthonába, hogy egy forró csokoládéval a kezében olvasson. Ebben a könyvben egy furcsa természeti erő szállta meg Sparrow-t, a Csendes-óceán parti kisvárost. Ezen a helyen 200 évvel ezelőtt három lányt vádoltak boszorkánysággal, követ kötöttek bokájukra, majd az egész falu beleegyezésével megölték őket.

A három nővér azóta minden nyáron visszatér, hogy három csinos lány testébe költözve bosszút álljanak saját gyilkosságukon úgy, hogy elcsábítanak egy-egy fiút, majd vízbe fullasztják őket.




Kép: Pinterest

Kép: Pinterest

A Gonosz mélységben egy kibontakozó szerelmi szál mellett jól kidolgozott karakterek és egy nagy fordulat vár az olvasóra.

Aki kedveli a varázslatot és a boszorkányokat, a csendes, esőáztatta utcákat, a szoros lelki kapcsolatokat, a sötét tengerparti életérzést, ne habozzon elolvasni ezt a mágikus könyvet!

312 oldal-2018

# Beavató Színház

Írta: Perge Máté
Osztálya: 11.C

Számomra igazán különleges élménynek bizonyult a színházi előadás, mivel nem a megszokott módon volt előadva a feldolgozott mű. A színházterem nem volt a legnagyobb, azonban az emelkedő sorok nagymértékben hozzájárultak a jó színházi élményhez, az egész termet be tudtam látni anélkül, hogy valaki kitakart volna bármit is.

Kép: marczi.hu

A Csongor és Tünde feldolgozása a közvetlen és érthető előadásmód társaságában remekül sikerült, az egész előadás egyáltalán nem keltett bennem unalomérzetet. A humoros jelenetek sokkal frissebbé tették a történetet, a közönséggel való kommunikálás pedig segített közvetlenebb hangulatot generálni, így közelebb tudtam kerülni a műhöz.

A diszkrét díszlet ugyan okosan volt kivitelezve, mégis úgy éreztem, hogy egy picivel lehetett volna több. A kedvenc előadóm teljes mértékben a 3 ördögfiat játszó színész volt, aki tökéletesen tükrözni tudta a 3 karaktert egyedül.

Összességében élvezetes előadásként tekintek rá, ha lenne lehetőség más művet is megtekinteni ilyen formában, szívesen tenném.

# Lionel Bart: Oliver!

Írta: Hajós Boróka
Osztálya: 11.C

Ki ne ismerné Charles Dickens Karácsonyi ének című művét, melyben a mogorva öregembert három szellem látogatja meg?

Twist Oliver történetében az író ugyanazt a világot mutatja be, azonban egészen más szemszögből.
Twist Oliver egy árva fiú, akire még az árvaházban sem tartanak igényt. Először elküldik a Sowerberry családhoz, akik temetkezési vállalkozók. A házban hozzászoktak a sok hullával kísért foglalkozáshoz, azonban mindenkinek torzult a jelleme is. Oliver elszökik, majd hét napig tartó gyaloglás után érkezik Londonba, ahol találkozik Svindlikirállyal (angolul: Dodger), aki szárnyai alá veszi és elviszi Fagin mesterhez, hogy új otthonért cserébe beálljon egy tolvajbandába.
Svindlit a színpadon egyszerre két személy testesíti meg: a kis Svindli a történet jelenében él, olyan, mint a többi utcagyerek. Ezzel szemben a nagy Svindli bepillantást ad nekünk a fiú jövőjébe. Bár a gyerekekkel kedves, kitűnik annak a szomorú valósága, hogy beleragadt egy olyan csalókkal és tolvajokkal teli életbe, ahol mindent és mindenkit megvet, kezdve saját magával.

Kép: Pinterest

A Fagin-tanyán Olivert szívesen fogadják. Megtanítják neki a zsebmetszést, a színpadon lejátszódó jelenetekben bepillantást nyerhetünk az utcagyerekek mindennapjaiba. A beszélgetések, játékok humorosak, szinte elfelejtjük, hogy egy törvényen kívüli csoportot látunk, amire a morbid viccek emlékeztetnek.

# Lionel Bart: Oliver!

Írta: Hajós Boróka
Osztálya: 11.C

Hallunk pár szót a hírhedt Bill Sykesről, aki valaha szintén Fagin mester tanítványa volt, mára azonban a becsavarodott, nehéz élet hatására görbe erkölcsökkel rendelkező férfi puszta nevére megdermednek a legkisebb gyerekek is. Találkozunk Bill szeretőjével, Nancyvel is, akihez egészségtelen kapcsolatuk ellenére őszinte, viszonzott szerelem fűzi. Nancy gyakran jár a tanyára, és igyekszik minden nyomorúság ellenére szórakoztatni a tolvajgyerekeket.

Kép: Pinterest

Oliver története innentől kezdve csak tovább bonyolódik: rögtön az első portyázás során elkapják, pedig még lopni sem volt lehetősége. Innentől kezdve az események besűrűsödnek, így ha valaki kíváncsi, érdemes jegyet váltani, beülni a Csokonai Teátrum nézőterére, és megnézni a kétfelvonásos előadást.

Kép: Pinterest

A Lionel Bart komponálásában megjelent mű egyike a musicaleknek, nem csoda, hogy eltér a kortárs daraboktól. A dalok magyar fordításban szólalnak meg igen nagy létszámú előadógárdától. A főhőst három fiú alakítja, ezért, na meg persze az apró rögtönzéseknek hála, nincs két egyforma előadás. Az Oliver!-t Tóth Tünde rendezte, és a színház szeretné még másfél évig műsoron tartani, hogy minél több ember megnézhesse.

# Csillagok között

Írta: Jászberényi Dóra
Osztálya: 10.E

Kép: Pinterest

A történet szerint egy apokaliptikus jövőben járunk, ezt csak pár apróságból tudjuk meg, mert egyébként minden úgy néz ki, mint most, csak a gépek már maguktól teszik a dolgukat. A Föld és az emberek nagy bajban vannak, mert elfogyott az ennivaló, rettenetesen pazarlóak voltunk a természeti erőforrásokkal, és olyan mértékben túlszaporodtunk, hogy az anyatermészet megharagudott ránk: semmi más nem terem meg, csak a kukorica. Az emberek nagyon sietősen kezdenek el földet művelni.

A postás, a rendőr, a villanyszerelő és még a pilóta is, aki egyedül neveli gyermekeit. A főhős mérnök diplomája és NASA-múltja miatt mindenféle tudományos találmányokkal segíti a gazdaságot, mint például az önjáró borona. Cooper a kukoricaföld gondozgatása közben viszont elég bosszús, mivel a NASA-t pont akkor szüntették meg, amikor ő egy elrontott tesztrepülés ellenére nagyon utazott volna az űrbe. A rendező Christopher Nolan testvére, Jonathan Nolan eredetileg Spielbergnek szánta a sztorit, végül közösen dolgozták át a forgatókönyvet, amiben a világ sorsa egy család túlélésén keresztül jelenik meg.

Kép: Pinterest

# Diákolimpia

Írta: Czeglédi Anna Laura & Csősz Enikő
Osztályuk: 10.D/ 12.B

Az akrobatikus rock and roll egy különleges táncsport, ahol a táncosok dinamikus koreográfiákat mutatnak be akrobatikus elemekkel díszítve, házi, regionális, országos, nemzetközi és világszintű versenyeken is.

Habár iskolánkban sajnos nem sokan űzzük ezt az egyébként is ritka sportágat, azért mi büszkén képviseltük már tavaly is a Fazekast a diákolimpia országos döntőjében duó kategóriában, ahol annak ellenére, hogy kevés felkészülési időnk volt, kilencedik helyen zártunk. Kevés ideje ismertük egymást, és különböző klubokban táncolunk, de ennek ellenére nagyon jól tudunk együtt dolgozni.

Idén több felkészülési időnk van, és több produkcióval is készülünk.

A duó mellett lányformációs kategóriában négyen is tervezünk indulni a májusban, Veresegyházán megrendezésre kerülő versenyen.

Képek: Czeglédi Anna Laura

# Országos Tudományos & Innovációs Olimpia

Írta: Tanyi Péter
Osztálya: 10.C

Mindig is érdekeltek a tudományterületek, a mérnöki feladatok, valamint a számítástechnika. Nyitott szemmel járok, és mindig megfogalmazódnak bennem fejlesztési ötletek, vagyis hogy hogyan lehetne valamit jobbá, hatékonyabbá tenni. Ezen ötletek közé tartozik a jelenlegi gyorshűtési technológiák fejlesztése, ami egyrészt növeli a hatékonyságukat, továbbá új felhasználási területeknek is kapukat nyit.
Célom, hogy kifejlesszem azt a technológiát és eszközt, amely a jelenleg alkalmazott élelmiszer-gyorshűtési technológiákhoz képest egy sokkal gyorsabb, egyenletesebb és minőségi szempontból magasabb szintű hűtési módszert hoz létre.

Ezen célok megvalósításához a pontos kutatási területeim közé tartoznak a következők:

1. Hőátadás és hőtechnika: Az áramoltatott közeg és az alkalmazott fizikai mező együttes működésének modellezése a hűtőtérben.
2. Akusztikus és ultrahangos hullámok technológiája: ezek hatása a hőenergia--elvonás gyorsaságára.
3. Anyagtudomány és részecskedinamika: Az élelmiszer-részecskék kölcsönhatásainak vizsgálata a gyorshűtési folyamat során, valamint a szerkezetük megőrzésének optimalizálása.
4. Termodinamika és hűtési rendszerek: Nyomáscsökkentés, kavitációs buborékok, valamint a termodinamikai ciklusok kutatása.

A versenyre azért jelentkeztem, mert szeretnék kidolgozni és végigvinni egy innovációs projektet, amely alatt rengeteget tanulhatok, tapasztalatot szerezhetek, és sok motivált emberrel ismerkedhetek meg.

# Nagy Hazugság

Írta: Nagy-Deczki Zsófia
Osztálya: 10.D

Kit-Kat
Kattog az Óra
Kit-Kat
S vész el a Szóba
Fájdalmak, Gyötrelmek eggyé válnak
Ebben a Boldogtalansággal Teli Nagy Világba
Félelem, Ijedtség csak Szavak
De az érzés még mindig Marad

Fekete-Fehér kép kockákból áll e Film
S Én mégis együtt Nézem a Többi idiótával,
Kik Azt se Tudják, hol járnak-kelnek, élnek s léteznek

Érzed Már a rökönyödés érintését, Élvezed?
Vagy Neked már túl késő s érted jő a Lefestő?
Mely eltakar mindent, melyet alkottál és hibáztál

Mindegy, elmúlt minden ami számított,
Most egyedül az Utolsó leheleteddel Ezt állítod.

Mondod az okosságot az ifjúnak,
Hisz Te már megrökönyödött elhaló vagy

Ezt Mondja a Világ Neked öreg Barátom
De mi van ha Én ezt egy kicsit Másképp Látom?

Mi van ha igazából ami borús lehetne örömben dús, ami sötét lehetne világosan, ragyogóan élénk?

Lásd Barátom hát Jól meg az igazságot,
sok mindennek talán mégis két oldalán leled a boldogságod.

Kép: Pinterest

# 1956

Írta: Falucskai Emma
Osztálya: 10.D

Ezek a fiúk lelkesen beszélgettek az előző nap eseményeiről és a Sztálin-szobor ledöntéséről.
-Fiúk, ez eddig szép és jó-állt fel hirtelen Jani, egy szemüveges orvostanhallgató-De nem gondoljátok, hogy a megtorlás nem várhat sokáig? A szovjeteknek biztosan lesz válasza a tegnapi eseményekre!
-Ha támadnak, megvédjük magunkat! Vagyunk hozzá elegen, bajtárs!-veregette meg Jani vállát egy alacsony, Dani nevű fiú magabiztosan.
-A barikád pedig mindjárt kész, fegyverünk is van, és nem hagyjuk, hogy a katonák visszafoglalják ezt az utcát!-tette hozzá Zsombor, és felkapta a lyukas zászlót, hogy kitűzze a barikádra, amit különféle bútorokból, ajtókból, az utca kövezetéből és minden elképzelhető tárgyból építettek. Ahogy közelebb lépett, látta, hogy az utca sarkán
egy katonai osztag tűnik fel.

Kép: Pinterest

**Olvasd be ezt a qr-kódot:**

-Hé, srácok, elő a fegyvereket! Azt hiszem, nemsokára szükség lesz rá…
A fiúk azonnal felkapták a falhoz támasztott puskákat, majd elfoglalták az őrhelyeiket. A szovjet katonák a barikáddal szemben megálltak, és a két tiszt egy gyors megbeszélés után elindult a felkelők felé. Az egyetemista fiúk a célra tartották a fegyvereiket, Zsombor pedig elkiáltotta magát:
-Állj! Egy lépést se tovább!
-Adjátok meg magatokat!-felelte hangosan a bajuszos tiszt.
-Soha!
-Ha nem adjátok fel a barikádot, támadást indítunk! Semmi esélyetek a győzelemre! Gondoljátok végig! Csak úgy eldobnátok az életeteket? Itt akartok meghalni?
-Harcolni jöttünk ide! Nem gondolhatja komolyan, hogy néhány katonától úgy megijedünk, hogy megadjuk magunk!
-Ez volt az utolsó lehetőségetek! Katonák! Tűz!
Az egyenruhások a barikád mögött védekező állásba helyezkedő felkelőkre céloztak. Azzal eldördültek az első puskalövések
a Práter utcában…

# Téli Fashion

Írta: Nagy-Deczki Zsófia
Osztálya: 10.D

Kép: Pinterest

A 2024-2025-ös téli divat egyik meghatározó trendje az állatminták térnyerése, amely továbbra is domináns szerepet kap a kifutókon és az utcai viseletben egyaránt. A leopárd-, zebra- és kígyóminták nem csupán ruhadarabokon, hanem kiegészítőkön is feltűnnek, különösen kézitáskákon és cipőkön.

Az állatminták merészséget és eleganciát kölcsönöznek a megjelenésnek, miközben különböző stílusokkal is remekül kombinálhatók. A divatházak a klasszikus barna és fekete árnyalatokon túl élénk színekkel és új textúrákkal is kísérleteznek, hogy modern és izgalmas hatást érjenek el.

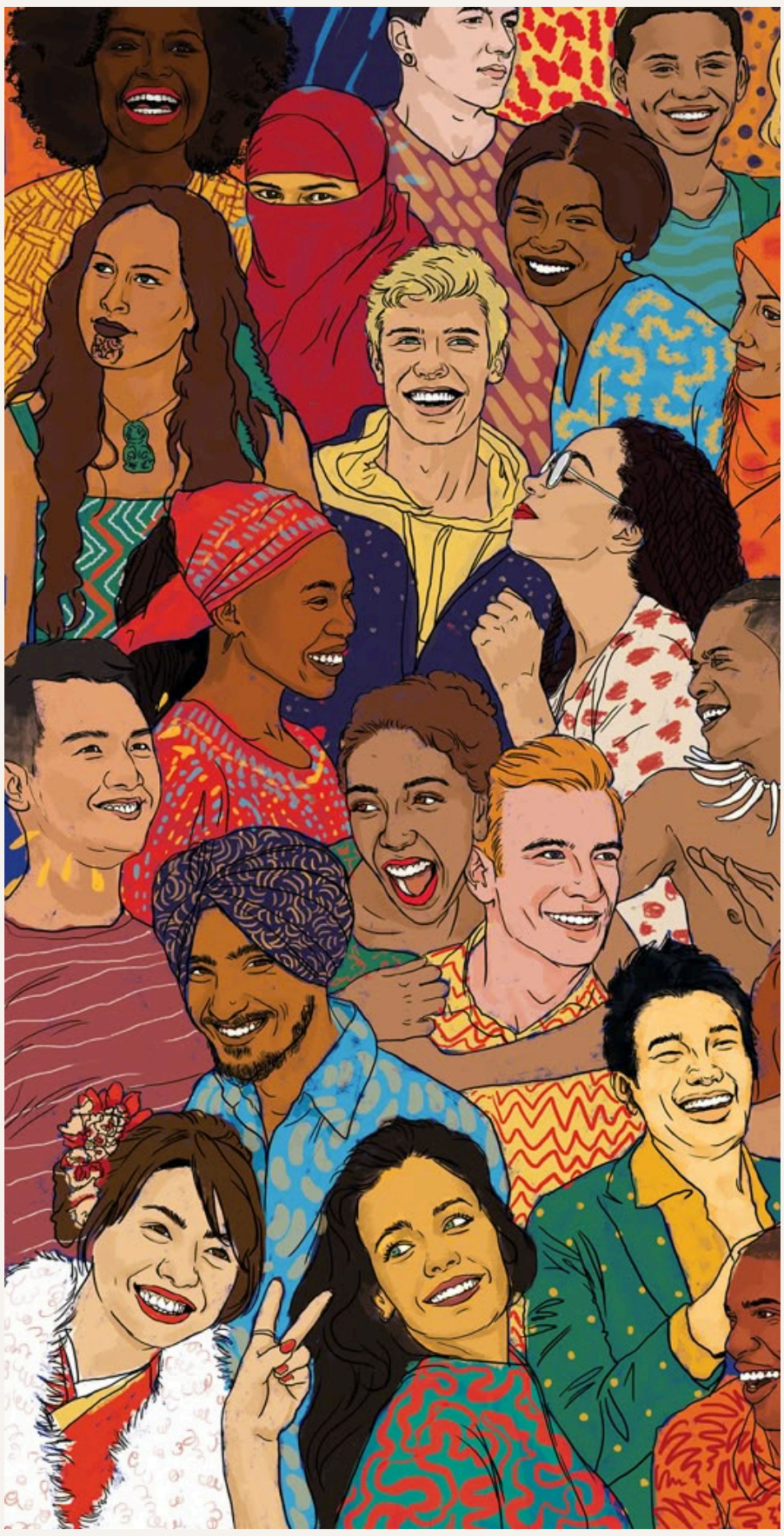
Kép: Pinterest

Ezek a minták tökéletes választást jelentenek azok számára, akik egy kis extra karaktert szeretnének vinni a téli szettjeikbe. Egy leopárdmintás táska vagy kígyóbőr hatású bokacsizma könnyedén feldobhat egy egyszerű, monokróm outfitet is.

Összességében az állatminták idén télen is elengedhetetlenek a divatrajongók számára, akik szeretik az ikonikus és magabiztos megjelenést.

# Zászlóetikett & -szimbolika

Írta: Hajós Boróka
Osztálya: 11.C



Kép: Pinterest

Sok mindennek lehet zászlaja: országnak, népcsoportnak, szervezetnek, de akár a sarki kisboltnak is.
Amikor vexillológiáról, vagyis zászlótanról beszélünk, akkor ezek közül leginkább az országok és nemzetközi szervezetek, együttműködések jelképeit vesszük górcső alá.

A nemzetközi zászlóprotokoll legfontosabb pontja, hogy az egymás mellett kitett országzászlóknak egyforma magasságban kell lengenie, külön rúdon vagy árbócon. Az egymás alá helyezett zászlók ugyanis azt jelentik, hogy a felső magasabb rendű a másiknál.

Hazai körülmények közt, amikor több zászló van felállítva (községi, szolgálati stb.), a nemzeti zászlónak kell középen lennie, vagy páros darabszám esetén a szembenéző számára balrább. Ha öt vagy több zászló kerül ki, a nemzetiből kettőt is fel kell vonni.
Versenyeken, nemzetközi találkozókon gyakran előfordul, hogy a résztvevők hazájának lobogóját mind kirakják, amiket az illem szerint a vendéglátó ország nyelvén ábécé sorrendbe kell állítani.

# Zászlóetikett & -szimbolika

Írta: Hajós Boróka
Osztálya: 11.C

A legtöbb zászlónak hasonló színsémája van, néhány kivételtől eltekintve az egész világon hat színt használnak: fekete, fehér, kék, piros, zöld, sárga, illetve ezek árnyalatai. A különböző színek más országoknál mást jelenthetnek.

A magyar trikolórban a piros az erőt, a fehér a hűséget, a zöld pedig a reményt jelképezi.

A francia zászlóban  a színek egy-egy szentet jelképeznek (Szent Márton, Szent Johanna, Szent Denis),
bár gyakran azonosítják a jól ismert „szabadság, egyenlőség, testvériség” mottóval is.

Kép: Pinterest

Kép: Pinterest

Általánosságban a kék szín gyakran az eget, a tengert vagy a szabadságot jelenti, míg a piros az erőt, a harcokban elhullottakat.
A zöld nálunk a reményt, máshol a fiatalságot, de legtöbbször a termékeny földeket jelenti, hasonlóan a sárgához,
amit általános jóléttel párosítanak.
A fekete a nép etnikumára és a föld színére is utalhat, a fehér pedig a hűség mellett a hitre vagy tisztaságra is.

Ezek persze elég nagyvonalú összefoglalások, hiszen mindenre akad kivétel, a különböző formákról, motívumokról nem is esett szó.
Mindenesetre jól jöhet egy kis tudás színszimbolikából.

# Zene & Tanulás

Írta: Nagy-Deczki Zsófia
Osztálya: 10.D

A zene és a tanulás kapcsolata régóta foglalkoztatja a kutatókat. Számos tanulmány bizonyította, hogy a zenehallgatás és a zenetanulás egyaránt pozitív hatással lehet a kognitív képességekre, a koncentrációra és az érzelmi állapotra.

## A zene kognitív hatásai

A zenetanulás már gyermekkorban is jelentős előnyökkel jár. Kutatások kimutatták, hogy a zenei képzés fejleszti:

- nyelvi készségeket
- olvasási képességeket
- fókuszálási képességeket.

A zenét tanuló gyermekeknél jobb problémamegoldó és tervezési készségeket figyeltek meg, mivel az agyuk összetettebb kapcsolatokat épít ki a különböző kognitív funkciók között.

## A zenehallgatás és a tanulás kapcsolata

A tanulás közbeni zenehallgatás előnyei közé tartozik a zajszűrés és a nyugodt környezet megteremtése. A halk, instrumentális háttérzene segíthet a figyelem fenntartásában, különösen zajos környezetben.
Ezenkívül a lassabb, nyugtató dallamok csökkenthetik a stresszt és a szorongást, ami pozitívan hat a memóriára és a tanulási folyamat hatékonyságára.

## Ajánlott zene tanuláshoz

A Spotify számos olyan lejátszási listát kínál, amelyek segíthetnek a tanulás hatékonyságának növelésében. Az alábbi playlist-ek különösen ajánlottak:

- "Focus Flow" – Lassú, instrumentális elektronikus zene a koncentráció javítására.
- "Deep Focus" – Nyugodt, ambient hangzás, amely segít a mély fókuszálásban.
- “Classical Music When You’re on a deadline”- Dinamikus, pörgős lejátszási lista mely sokat segíthet a produktivitás növelésében.

# Betekintés a podcast világába

Írta: Nagy-Deczki Zsófia
Osztálya: 10.D

Januárban különleges vendéget köszönthettünk iskolánkban: Jónás Istvánt, a Magyar Rádió vezérigazgatóját. A diákok számára tartott előadása két tanórán át nyújtott izgalmas betekintést a modern média világába, különös tekintettel a podcastokra és az interjúzás művészetére.

Jónás úr rávilágított arra, hogy a podcastok népszerűsége az elmúlt években rohamosan nőtt, mivel egyre többen választják ezt a formátumot a hagyományos rádióműsorok helyett. Kiemelte, hogy a sikeres podcast titka a jól megválasztott téma, az érdekes vendégek és a professzionális szerkesztés. Emellett elmagyarázta, hogy egy jó interjú kulcsa a felkészültség és a megfelelő kérdezéstechnika. Hangsúlyozta, hogy az újságíró feladata nem csupán a kérdezés, hanem a beszélgetés irányítása is, amely segít abban, hogy a hallgatók számára értékes és tartalmas információk hangozzanak el. Emellett külön kiemelte az előadásmód fontosságát, és azt, hogy mennyire meghatározó a figyelem fenntartásában.

Kép: Pinterest

Jónás István inspiráló és lendületes beszédstílusa különösen megragadta a közönséget, amely példát mutatott arra, hogyan lehet hatékonyan és érdekesen kommunikálni.

Összességében egy inspiráló és informatív előadást hallhattunk, amely nemcsak a média iránt érdeklődők, hanem minden diák számára hasznos betekintést nyújtott a modern kommunikáció világába.

# Karácsonyi Koncert

Írta: Petneházi Erzsébet Tanárnő

2024 őszén megalakult iskolánk tanári kórusa, amely a decemberben megrendezett karácsonyi koncerten debütált. A kórus vezetője, Danyi Réka Tanárnő lelkesedése az első perctől meghatározta a próbák hangulatát – bár a közös éneklés megkezdése előtt sem volt kérdés, hogy szeretnék a kórus tagja lenni. Nem voltam ezzel egyedül, mint kiderült, az éneklés szeretete a tanári kar jelentős részére jellemző, a heti rendszerességgel tartott próbák pedig nemcsak az énektudásunk fejlődését szolgálták, hanem igazi közösségformáló erővel is bírtak.

Kép: Berecz Noémi 9.C

Persze egy kórustag élete sem csak játék és mese: a szöveg és a dallam begyakorlása, valamint a többszólamú éneklés fogásainak elsajátítása erőfeszítést és a többiekre való odafigyelést, alkalmazkodást igényel. Engem például mindig is szorongással töltött el a kánonban éneklés, hiszen az embert ilyenkor könnyen „félreviheti” a másik szólam, másoknak viszont éppen a több szólamban énekelt dal volt a kedvencük. Voltak, akiknek az angol nyelvű szövegtől való idegenkedésüket kellett legyőzni, másoknak az időbeosztásuk alakítása okozott nehézséget. Azonban közösen sikerült felülemelkednünk ezeken a gondokon, amely leginkább a kórusvezető türelmes hozzáállásának, pozitív kisugárzásának köszönhető.

# Karácsonyi koncert

Írta: Petneházi Erzsébet Tanárnő

A nagy naphoz közeledve megsűrűsödtek a próbák, a Messenger-csoport a piros kendőnk megkötési módjait taglaló kérdésektől volt hangos (amelyeket egyébként a kórus egy lelkes tagja, Siteriné Nagy Judit Tanárnő készített), s fejben már mindenki azt tervezte, hogyan tud majd a leggyorsabban eljutni a főpróba helyszínéül szolgáló Egyetemi Templomhoz.

A terem ekkor még nagy volt, hideg és némileg ijesztő, s bár a dalok ekkor már szépen mentek, közönség hiányában még bizonytalanul visszhangozta énekünket a helyiség…

Kép: Berecz Noémi 9.C

December 17-én este azonban már nem fáztunk, hiszen a terem zsúfolásig megtelt érdeklődő tanárokkal, diákokkal és szülőkkel. A közönség szavalatokat, hangszeres előadásokat, illetve énekeseket hallgathatott meg, a tanári kórus mellett pedig természetesen a diákok énekkara is képviselte magát. Jó érzés volt látni (és hallani), hogy az iskolában ennyi lelkes, ének és zene iránt nyitott diák jár, akik nem félnek megmutatni tehetségüket. A koncert megszervezése és lebonyolítása nem volt kis feladat, Danyi Réka Tanárnő azonban határozottságával és rá jellemző mosolyával végig biztos kézben tartotta az eseményeket.
És hogy milyen érzés volt a fellépés? Szuper! Általános iskolában volt utoljára abban az élményben részem, hogy egy jó közösség tagjaként hangzatos dalokat énekelhetek a közönség előtt, és őszintén szólva nem is tudtam, hogy ennyire hiányzott!

Aki pedig esetleg lemaradt volna az eseményről, aggodalomra semmi ok, hiszen a gálán ismét fellép majd a tanári kórus!

# Francia és Spanyol Karácsony

Írta: Kelemen Anna Kincső
Osztálya: 9B

A Fazekas Mihály Gimnázium francia és spanyol tagozata nemcsak az idegen nyelv magas szintű elsajátítására fektet nagy hangsúlyt, hanem a nyelvet anyanyelvként beszélők kultúrájának és szokásainak megismerésére is. Ezt a mentalitást tükrözi a minden évben megrendezésre kerülő francia és spanyol karácsonyi ünneplés is. Ilyenkor a kéttannyelvű tagozatos diákok összegyűlnek, és a nyelvi tagozatukkal együtt ünneplik a karácsonyt.

A franciásoknál hagyományosan Kocsis Erzsébet tanárnő tartott egy kis bevezetőt, témára hangolódó beszédet: köszöntötte az új knyb-s diákokat, és a végzőseinkhez is szólt pár szót. Ezután került sor a közös éneklésre, ahol francia karácsonyi dalok hangzottak fel. Mindezek után következett a franciatanárok által készített bûche de Noël felvágása. Végül az alsóbb és felsőbb éves diákok kötetlen beszélgetéssel zárhatták a programot.

Kép: Pinterest

A spanyol szekción is hasonlóan zajlott a karácsonyi ünnepség. Azonban itt az éneklést lottó játék követte. A lottónak nagy hagyománya van a spanyol nyelvű országokban, így nem véletlen, hogy itt is megjelent. Ez közelebb hozta a spanyol kultúrát a diákokhoz, és emellett a játék szórakoztató elemnek is bizonyult. Fran, az egyik spanyol lektorunk által vezetett spanyol színjátszó csoport is színesítette a programot. A túlnyomórészt 10. évfolyamosok alkotta csoport spanyol nyelven előadott vicces darabjával szórakoztatta a közönségét.

Kép: Szegediné Kemecsei Éva tanárnő

A francia és spanyol karácsonynak mindig nagy sikere van a diákok körében. Az ilyen alkalmakkor nemcsak a tanult nyelv kultúrája kerül hozzánk közelebb, hanem a nyelvi tagozaton tanuló diáktársaink is.

# Interjú a 11.A tehetséges versenyzőivel

**Menyhárt Anna Léna, Szabó László, Bíró Péter Gordon, Görömbey Tamás és Vereb Tamás**

Készítette: Kerekes Dóra
Osztálya: 11.E

**Van olyan eredményetek, amire kifejezetten büszkék vagytok?**

M.A.L.: Megnyertük a kárpát-medencei disputaversenyt csapatban 2 éve. Én egyénileg pedig harmadik helyet értem el.
SZ.L.: Én második lettem ezen a versenyen.
G.T.: Igen, én a Közép-Európai Informatika Diákolimpián szereztem aranyérmet.
V.T.: Én az Irinyi tanulmányi versenyen lettem tizenhetedik. A World Robot Olimpiad versenyen a csapatommal már pár éve versenyzünk, ahol egyszer negyedikek, egyszer harmadikok lettünk.

**Hogyan szoktatok a versenyekre készülni?**

SZ.L.: Értelemszerűen ez tantárgyanként változik. Vitaversenyeknél mindig tartunk közös megbeszélést, fontos a csapatmunka.
M.A.L.: Lakatosné Tóth Ildikó tanárnő szakkörén az egész társaság közösen készül, utána csapatonként külön is. Meg én előre megírom a beszédeimet.
B.P.G.: Én keresek mindenféle adatokat, amiben ők szintén segítenek.
SZ.L.: Meg tartunk próbavitákat is.
B.P.G.: Azok nagyon hasznosak, mert tudjuk gyakorolni a retorikai készségeinket, hogy mely érvek, érvrendszerek működnek, melyek nem, milyen cáfolatokat tudunk használni arra, amit valószínűleg használni fog az ellenfél csapata.
G.T.: Én főleg online versenyeket csinálok, előző versenyekről feladatokat nézek meg.
V.T.: Én a kémiaversenyeknél az előző versenyek feladatsorait csinálom meg, de ezeknek nagy része elmélet, azt meg vagy középiskolai vagy egyetemi tankönyvekből tanulom meg. A robotikaversenyeknél folyamatosan be kell járni a helyre, ahol készülünk, és ott teszteljük és fejlesztjük a robotot.

# Interjú a 11.A tehetséges versenyzőivel

Készítette: Kerekes Dóra
Osztálya: 11.E

**Inkább felosztjátok a munkát, vagy csapatban dolgoztok felkészülésnél?**

B.P.G.: Is-is.
M.A.L.: Igen, mert ott külön szerepkörök vannak és ott mindenkinek más a feladata, de amikor megírjuk az érvrendszert és adatokat keresünk, azokat közösen csináljuk, hogy mindenki tudja, mi is fog pontosan elhangzani a vitán a mi részünkről.
Sz.L.: Meg egyéniben is tudunk segíteni a másiknak.

**Milyen irányba szeretnétek továbbtanulni?**

M.A.L.: Mindegy, csak ne matematika legyen, az utóbbi pár év elég volt. Nem tudom még pontosan, valószínűleg jogi vagy valamilyen társadalmi irányban, esetleg színi- vagy táncművészeti egyetemen.
SZ.L.: Én gyógyszerészetire szeretnék menni, de még a vegyészmérnökin is gondolkodom.
B.P.G.: Ezt még kevés embernek mondtam, (SZ.L. a háttérben: Szörnyű...) Laci már tudja, hogy én tanár szeretnék lenni elsősorban, matematika- és történelemtanár.
G.T.: Valamilyen informatikai irányban.
V.T.: Én valószínűleg a kémiával fogok továbbmenni, szerintem itt a Debreceni Egyetem Természettudományi Karán, akár vegyésznek, akár gyógyszerésznek.

**Mik a hobbijaitok?**

M.A.L.: Én táncolok, mondjuk azt is csináltam egy darabig versenyszerűen, meg olvasok és alszok.
SZ.L.: Én zongorázok, meg olvasni nagyon szeretek.
B.P.G.: Én szintén zongorázni szoktam meg olvasni is, bár az utóbbi időben azt kevesebbet, emellett osztálytársaimmal szoktam játszani, pihenni.
G.T.: Én szeretek pingpongozni, sakkozni.
V.T.: Én sportnak gerelyt hajítok, dobóatléta vagyok, ezzel a hétköznapokban egész sok idő elmegy, de én ezt nagyon élvezem.

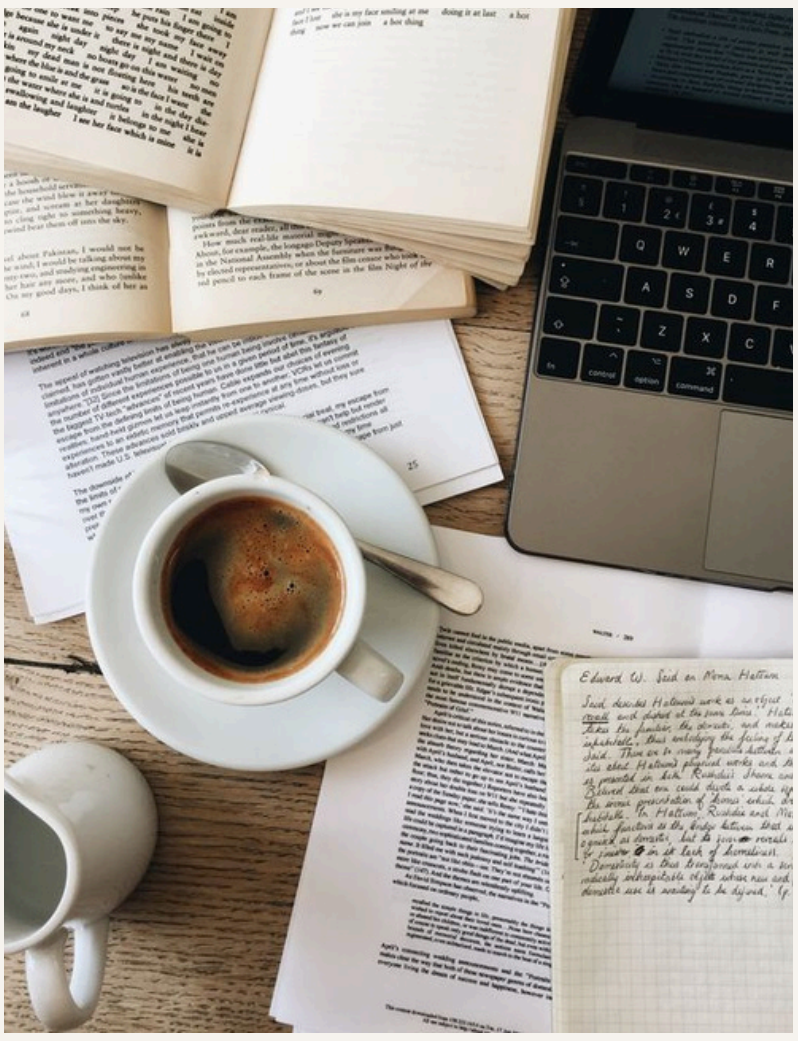
**Köszönjük és további sok sikert kívánunk!**

# Exchange Student Adventure

Interviewees: Gross Lezcano Sofía and Anna Sára Fejér 10C
Interviewer: Anna Kincső Kelemen 9B

**Anna, how did the idea to host come about?**

**A: There is a school named Waldorf, where my siblings study. My mom saw a newsletter of an organization which said that the school is running this program in which we can host a student from another country.**
**Last year I started learning Spanish, and we wanted to have another student from a Spanish-speaking country. So my mom called the head of the section. She told us about a girl who is coming here for six months and that is how Sofía came to us.**



Kép: Pinterest

**Sofía, was it your idea to be an exchange student?**

**S: I have always liked to travel. So when my parents told me about this opportunity, of course, I thought, hey, I want to have an exchange student in my house, and I also want to be one. I didn't know where or when, I just knew that I wanted to do it at some point in my life. But if my parents hadn't supported me, I wouldn't have done it. They were always there next to me, helping and supporting me.**

**Sofía, what places have you visited during your stay here?**

**S: I can say that I know a lot of places here. I went to Tokaj, we tried the wine that they make there. We went to Miskolc as well. It's beautiful. I could go to Budapest, a couple of times. I went there with my host family and also with my friends, so I can say I always took the train there. Luckily my host family took me to see other cultures. I know Debrecen well, too. I think it is an important thing because Debrecen is a big city. So, if I don't want to get lost, then I need to know the city well.**

# Exchange Student Adventure

Interviewees: Gross Lezcano Sofía and Anna Sára Fejér 10C
Interviewer: Anna Kincső Kelemen 9B

**Anna, how does the environment at home change with a new member?**

**A: In our house everyone can speak English, at least a level of B2. Basically, this is a really big change, because at home, at the dinner table everyone needs to speak in English. This is a really big part of the whole thing but it is also interesting when people hear about hosting a student from another country. Many of them ask me something like "Aren't you scared that she might kill you?" or "Isn't it awkward?", "She is in your house, what do you do with her?". But to me it's like I have a friend in my house who is living for six months with us. It is great.**

**S: Being an exchange student here, in their house I felt a bit awed at the beginning. However, after a few days, I didn't feel scared of going and drinking water or grabbing something from the fridge. At the really beginning, you have this feeling that you go to an unknown place, house. You basically go to the other side of the world, with people that you don't know, people that you don't speak the same language with and you hardly understand them. You go to someone's house, and you don't know anything about them. It's a strange feeling, but only at the beginning. In my case, I was lucky with my host family because they really made me feel at home.**

**How do you feel in our school and with the students?**

**S: The school was maybe the main thing that I saw different from the beginning. I mean, the whole building is huge. I remember getting lost all the time. The other thing I really liked and I got really surprised and impressed by is the Spanish section. I couldn't believe when they first told me that they were actually learning how to speak Spanish, but I would have never imagined this kind of level, like never. And it's also in the French section, it's extremely impressive. And I really liked it, I could talk to a lot of people in Spanish. My class was really nice to me, and also to the other exchange student from Chile. They were very welcoming and they were always waiting for us to be in their class.**

# Exchange Student Adventure

Interviewees: Gross Lezcano Sofía and Anna Sára Fejér 10C
Interviewer: Anna Kincső Kelemen 9B

**And what about the Hungarian and Argentine people? Is there a difference between them?**

**S: Yes, I got to know what Hungarian people are like, and I can say that there is a lot of difference between us. Starting with the Hungarians behavior and their personality. I think that Argentine people are known for being extroverted. So, we always want to spend time with the other person, we can make plans easily. We could just go through someone's house and say, let's go for a walk or let's do this, or let's drink mate. We are very welcoming. It is something that I didn't really feel here. So, it is something that I have missed.**

Kép: Pinterest

**How much can you develop your English skills in this exchange program?**

**A: When we had our first exchange student I was just preparing for my B2 exam. But after she left, I could do a C1. I didn't even have to prepare or anything.**
**S: I think that being an Argentinian and a Spanish speaker, it's useful to learn English, so since I was eight, I have been learning in a private school. Our first exchange student was a native English speaker and it was amazing for me to finally speak with a native. She had a British accent and when she arrived, I only spoke with her for two weeks and I got really used to speaking with her accent.**

**What are your plans for your near future?**

**S: I would like to finish my studies at high school because this is my last year. I still haven't decided what to do about university, but my plan is to come here back to study at the University of Debrecen.**

**Thank you and good luck!**

# Sütemény recept

Tulajdonos: Annuskám.hu

## Hozzávalók

**A tésztához:**

10 dkg teavaj
10 dkg étcsokoládé
2 db tojás
10 dkg cukor
1 tasak vaníliás cukor
3 dkg kakaópor
10 dkg finomliszt
1 csipet só

**A csokoládés habcsókhoz:**

5 dkg étcsokoládé
3 db tojásfehérje
10 dkg cukor
1 csipet só

**A díszítéshez:**

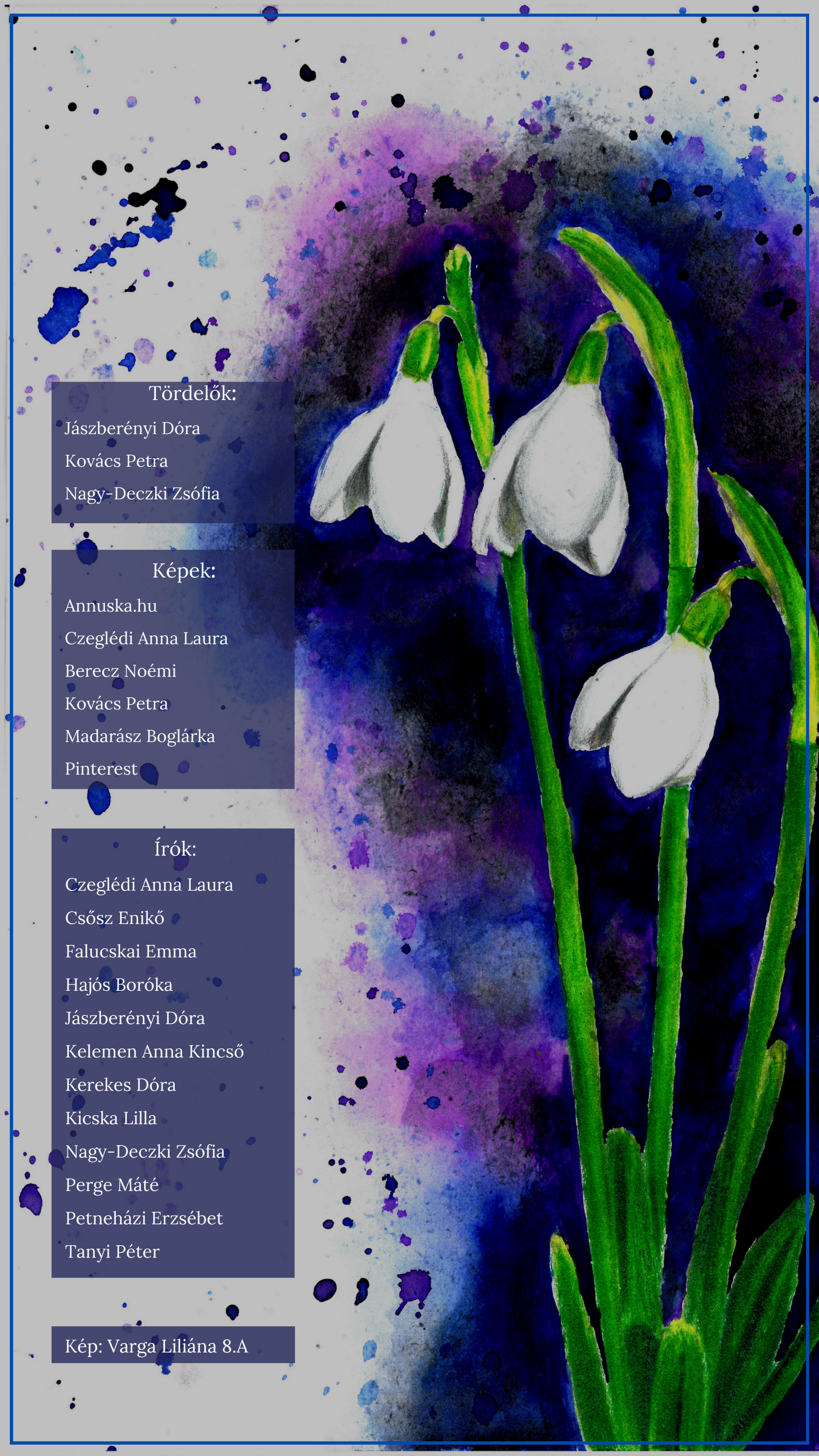
5 dkg étcsokoládé

Kép: Annuska.hu

## Elkészítés

- A sütőt 160 fokra előmelegítjük légkeveréssel. A vajat és a csokoládét egy kis lábosban, alacsony hőfokon kevergetve összeolvasztjuk, és félretesszük hűlni. A tojásokat, a cukrot, a vaníliás cukrot és a sót habosra verjük. A visszahűlt csokis vajat hozzáadjuk. A lisztet, a kakaót beleszitáljuk, és simára keverjük. A tésztát 10 muffinkapszliba szétosztjuk, és 10 percig sütjük.
- Közben elkészítjük a csokis habcsókot úgy, hogy a csokoládét felolvasztjuk a mikróban. A tojásfehérjét kemény habbá verjük a cukorral és a sóval. Ezután beleforgatjuk a csokoládét márványosra hagyva, és a habcsókot az elősütött brownie-kra halmozzuk.

További 15 perc alatt készre sütjük. Végül 5 dkg csokit megolvasztunk, és ezzel dekoráljuk tökéletesre.



## Tördelők:

Jászberényi Dóra

Kovács Petra

Nagy-Deczki Zsófia

## Képek:

Annuska.hu

Czeglédi Anna Laura

Berecz Noémi

Kovács Petra

Madarász Boglárka

Pinterest

## Írók:

Czeglédi Anna Laura

Csősz Enikő

Falucskai Emma

Hajós Boróka

Jászberényi Dóra

Kelemen Anna Kincső

Kerekes Dóra

Kicska Lilla

Nagy-Deczki Zsófia

Perge Máté

Petneházi Erzsébet

Tanyi Péter

Kép: Varga Liliána 8.A